

VIENNA CLARINET CONNECTION

Voting à la carte

Die Menüvorschläge der VIENNA CLARINET CONNECTION sind so bunt wie das Ensemble selbst. Vier „Extrem-Klarinettenisten“ beherrschen ein unglaubliches Repertoire.

... virtuos, humorvoll, burlesk & unterhaltsam

1. Teil

Percy Aldrige Grainger 1882-1961
arr. Helmut Hödl

Molly On The Shore

W. A. Mozart 1756-1791
arr. Rainer Schottstädt

Arien aus Don Giovanni *
Leporello "Madamina"
Donna Anna „Non mi dir“
Quartett "Riposate, vezzose ragazze"

Adagio KV 484a *

Vorstellung der Stücke für den 2. Teil

George Gershwin 1898-1937
arr. Wolfgang Kornberger

Rhapsody in Blue

2. Teil

oder

VORSPEISE

A. Dvorak 1841-1904
Slawischer Tanz Nr. 2 und
Nr. 8 op. 46

F. Mendelssohn Bartholdy 1809-1847
Sommernachtstraum - Scherzo

HAUPTSPEISEN

A. Piazzolla 1921-1992
Histoire du Tango
Cafe 1930
Night - Club 1960

Darius Milhaud 1892-1974
Scaramouche
Vif
Modere Brasileira
Mouv'de Samba

F. Schubert 1797-1828
Impromptu Nr. 2 in Es

J. Strauss 1825-1899
Perpetuum mobile op.257

NACHSPEISEN

G. Gershwin 1898-1937
Summertime

D. Ellington 1899-1974
In a Sentimental Mood

D. Brubeck 1920
Blue Rondo a la Turk

Eddie Sauter 1914-1981
Clarinet a la King

* Special guest: Matthias Schorn - Klarinette